

Filmski centar Crne Gore

JU FILMSKI CENTAR CRNE GORE

Ul. 13. Jula bb, 81000 Podgorica

020 675 238

info@fccg.me

www.fccg.me

Broj 263

Podgorica, 26.12 2017 god.

Na osnovu člana 14 i 35 Zakona o kinematografiji („Sl.list CG“ br.42/15), člana 9 Statuta JU Filmski centar Crne Gore, člana 17 Pravila o postupku načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela broj 60 od 17. 10. 2017. godine, a u skladu sa prijedlogom Komisije broj 255 od 23. 12. 2017. godine po konkursu objavljenom dana 02. 11. 2017. godine, saglasnosti Savjeta, direktor donosi sljedeću

ODLUKU

1. **Usvaja se** prijedlog Komisije za dodjelu sredstava za sufinansiranje kinematografije u 2017. godini za kategoriju Razvoj projekta:

BR.	Naziv projekta / Reditelj / Producentska kompanija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	Sirin / Senad Šahmanović / Cut-Up	20.000,00
2.	Elegija lovora / Dušan Kasalica / Meander Film	20.000,00

2. Nijesu podržani sljedeći projekti:

Naziv projekta	Producentska kompanija
Poštanska kola	Red production
Luča Njegoševe noći	Andromeda pictures
Bila je tako lijepa	Natenane production
Poslednja noć u zalivu svetaca	Montenegro max film
Neprilagođeni, filmski grof	Prisma doo
Šut	Studio Dogma
Nehaj	Open box studio

3. Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

4. Po objavljivanju ove odluke JU Filmski centar Crne Gore će sa dobitnicima sredstava iz člana 1 ove odluke zaključiti pojedinačne ugovore, kojim će se regulisati prava i obaveze ugovornih strana, dinamika isplate, način korišćenja dodijeljenih sredstava i druga pitanja od značaja.

Obrazloženje:

Javna ustanova Filmski centar Crne Gore raspisala je konkurs za sufinansiranje i proizvodnju kinematografskih djela za 2017. godinu za kategoriju - Razvoj projekta.

Konkurs je objavljen na internet stranici Filmskog centra Crne Gore, a obavještenje o konkursu u sredstvima javnog informisanja 03. 11. 2017. godine.

Rok za prijavu je bio 30 dana, odnosno do 02. 12. 2017. godine do 12 sati.

Na konkurs je pristiglo 9 prijava koje su bile blagovremene i ispravne.

Odlukom Savjeta 211 od 13. 12. 2017. godine formirana je komisija sa zadatkom da izvrši pogled pristiglih prijava, sprovede bodovanje i ocjenjivanje na osnovu Pravila o postupku, načinu i kriterijuma za sprovođenje konkursa za sufinansiranje kinematografskih djela.

Komisija u sastavu:

1. Sanja Jovanović, producentkinja
2. Vladimir Perović, reditelj
3. Ognjen Spahić, pisac
4. Andro Martinović, reditelj i scenarista
5. Pavle Simonović, reditelj

je dana 23. 12. 2017. godine sačinila prijedlog odluke sa svim podacima i dostavila direktoru na odlučivanje.

U prijedlogu su obrazložili svoj rad i naveli da:

- projekat pod nazivom **“Sirin,** reditelja Senada Šahmanovića, produkcijske kompanije „Cut-Up“, sadrži scenario jasne strukture, sa pažljivo građenom dramaturgijom i interesantnim i diferenciranim likovima. Pokazuje inspirativan pristup temi gubljenja i traženja identiteta u jednom životnom putovanju.

- projekat pod nazivom **“Elegija lovora,** reditelja Dušana Kasalice, produkcijske kompanije “Meander Film” je originalna priča, u kojoj se miješaju stvarnost i magijski realizam, uz već potvrđen osoben pristup autora. Takođe po mišljenju komisije projekat posjeduje ogroman potencijal za uspjeh na međunarodnom nivou.

Na sjednici Savjeta održanoj 25. 12. 2017. godine pod tačkom 2 Dnevnog reda razmatrana je informacija o realizaciji konkursa sa prijedlogom Komisije za izbor projekata.

Direktor je, uz saglasnost Savjeta, uvažio prijedlog Komisije te je donijeta odluka na način gore navedeni.

Pravna pouka: Učesnici na konkursu čiji projekat nije podržan mogu u roku od 15 dana od dana objavljivanja odluke o rezultatima konkursa podnijeti zahtjev Centru za obrazloženje.

Centar dostavlja obrazloženje iz prethodnog stava u roku od 15 dana od dana prijema zahtjeva.

