



# FILMSKI CENTAR CRNE GORE

FILM CENTRE  
OF MONTENEGRO

Broj 632

Podgorica, 30. 08. 2018 god.

Na osnovu člana 14 i 35 Zakona o kinematografiji („Sl. list CG“ br. 42/15), člana 9 Statuta JU Filmski centar Crne Gore, člana 16 Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela broj 120 od 07. 03. 2018. godine, odlučujući o prijedlogu Komisije broj 614 od 24. 08. 2018. godine, po konkursu objavljenom dana 25. 05. 2018. godine, na sjednici Savjeta održanoj 27. 08. 2018. godine, jednoglasno je donijeta

## ODLUKA

1. **Usvaja se** prijedlog Komisije za dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela u 2018. godini za kategoriju Dugometražni i kratkometražni dokumentarni film:

Dugometražni dokumentarni film:

Br.	Naziv projekta	Reditelj / Producentska kompanija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	<b>Posljednji nomad</b>	Petar Glomazić / Cut-Up	30.000,00
2.	<b>Kosovske izbjeglice u Crnoj Gori 1999. godine</b>	Velibor Čović / A production	25.000,00
3.	<b>Triptih o materiji... i filmu</b>	Momir Matović / Mfilm Montenegro	10.000,00
4.	<b>Neprikladni, filmski grof</b>	Radoslav T. Stanišić / Montenegro Max Film	7.000,00

Projektu „Ex-Yu rock tragedije“, reditelja Danila Marunovića, producentske kompanije Media Terra, dodjeljuju se sredstva za razvoj projekta u iznosu od 5.000,00 €.

Kratkometražni dokumentarni film:

Br.	Naziv projekta	Reditelj / Producentska kompanija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	<b>Sinovi smo tvog stijenja</b>	Ivan Salatić / Meander Film	7.000,00
2.	<b>Bibliotekar</b>	Branislav Milatović / Bitter Frames	6.000,00

## 2. Nijesu podržani sljedeći projekti:

Dugometražni dokumentarni film:

Naziv projekta	Reditelj	Producentska kompanija
Kotorski misal	Gojko Čelebić	Boka F

Kratkometražni dokumentarni film:

Naziv projekta	Reditelj	Producentska kompanija
Mrtvo duboko	Andrija Krivokapić	15takes
Alkoholika	Davor Klisić	Live production

3. Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

4. Po objavljivanju ove odluke JU Filmski centar Crne Gore će sa dobitnicima sredstava iz člana 1 ove odluke zaključiti pojedinačne ugovore, kojima će se regulisati prava i obaveze ugovornih strana, dinamika isplate, način korišćenja dodijeljenih sredstava i druga pitanja od značaja.

### Objašnjenje:

Javna ustanova Filmski centar Crne Gore raspisala je konkurs za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela za 2018. godinu za kategoriju Dugometražni i kratkometražni dokumentarni film dana 25. 05. 2018. godine.

Konkurs je objavljen na internet stranici Filmskog centra Crne Gore, a obavještenje o konkursu u sredstvima javnog informisanja.

Rok za prijavu je bio 30 dana, odnosno do 26. 06. 2018. godine godine do 12 sati.

Na konkurs za sufinansiranje proizvodnje dugometražnih dokumentarnih filmova je pristiglo 6 prijava, a na konkurs za sufinansiranje proizvodnje kratkometražnih dokumentarnih filmova 4 prijave.

Odlukom Savjeta 462 od 10. 07. 2018. godine formirana je komisija sa zadatkom da izvrši pregled pristiglih prijava, sprovede bodovanje i ocjenjivanje na osnovu Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela.

Komisija u sastavu:

- 1) Vladimir Perović, reditelj, predsjednik Komisije
- 2) Anđelka Nenezić, producentkinja
- 3) prof. dr Zoran Koprivica, teoretičar filma

je dana 23. 08. 2018. godine sačinila prijedlog sa svim podacima i dostavila Savjetu na odlučivanje.

U prijedlogu su obrazložili svoj rad i naveli da:

- „**Posljednji nomad**”, reditelja Petra Glomazića - ozbiljno promišljen projekat sa originalnim autorskim pristupom, pun iskrenog poetskog naboja, uz jasnu rediteljsku viziju u kojoj se osjeća posvećenost autora i njegova ljubav prema prirodi i čovjeku.
- „**Kosovske izbjeglice u Crnoj Gori 1999. godine**“, reditelja Velibora Čovića - priča o tri generacije sa osvrtom na današnje stanje izbjeglica u Crnoj Gori. Projekat bogatog istraživačkog



rada, koji kroz surovo dokumentarističko tkivo, prikazuje to kako smo se u kriznim trenucima odnosili prema ljudima kao ljudima, a ne nacijama.

- „**Triptih o materiji... i filmu**“, reditelja Momira Matovića - televizijski dokumentarac sa izraženom edukativnom notom, koji prati priču tri značajna crnogorska reditelja, kroz tri odabrana djela koja imaju posebno mjesto u crnogorskoj i jugoslovenskoj kinematografiji.
- „**Neprilagođeni, filmski grof**“, reditelja Radoslava Stanišića - televizijski dokumentarac koji na polju filmskog i životnog stvaralaštva donosi sjećanje na jednog od najznačajnijih crnogorskih i jugoslovenskih filmskih autora, reditelja i profesora Mila Đukanovića.
- „**Sinovi smo tvog stijenja**“, reditelja Ivana Salatića - poseban autorski pristup predstavljen kroz formu eksperimentalnog filma, u kom se prikazuju tri starija muškarca u potrazi za grobom nepoznatog italijanskog vojnika strijeljanog i sahranjenog pred sam kraj Drugog svjetskog rata u podnožju planine Bjelasice.
- „**Bibliotekar**“, reditelja Branislava Milatovića - uz zanimljiv rediteljski pristup istražuje fenomen biblioteka u 21. vijeku, ispričan iz vizure bibliotekara iz Kotora, gdje je fokus stavljen na rituale jednog čovjeka koji prelazi granicu običnog i postaje nešto više od toga.
- **Projekat „Ex-Yu rock tragedije**“, reditelja Danila Marunovića, prijavljen u kategoriji dugometražnog dokumentarnog filma, ocijenjen je kao zanimljiv projekat koji se bavi fenomenom tragičnih smrti rock zvijezda sa ex-Yu prostora. Komisija projekat smatra vrijednim podrške, ali nedovoljno razvijenim za ovu fazu, te je stoga predložen za dodjelu sredstava za razvoj projekta.

Na sjednici Savjeta održanoj 27. 08. 2018. godine pod tačkom 2 Dnevnog reda razmatran je prijedlog Komisije za izbor projekata.

Savjet je jednoglasno uvažio prijedlog Komisije sa obrazloženjem, te je donijeta odluka na način gore navedeni.

Pravna pouka: Učesnici na konkursu čiji projekat nije podržan mogu u roku od 15 dana od dana objavljivanja odluke o rezultatima konkursa podnijeti zahtjev Centru za obrazloženje.

Centar dostavlja obrazloženje iz prethodnog stava u roku od 15 dana od dana prijema zahtjeva.

Predsjednik Savjeta

Radomir Pule Milović

