



FILMSKI CENTAR CRNE GORE

FILM CENTRE
OF MONTENEGRO

Broj 631

Podgorica, 30. 08. 2018 god.

Na osnovu člana 14 i 35 Zakona o kinematografiji („Sl. list CG“ br. 42/15), člana 9 Statuta JU Filmski centar Crne Gore, člana 16 Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela broj 120 od 07. 03. 2018. godine, odlučujući o prijedlogu Komisije broj 614 od 24. 08. 2018. godine, po konkursu objavljenom dana 25. 05. 2018. godine, na sjednici Savjeta održanoj 27. 08. 2018. godine, jednoglasno je donijeta

ODLUKA

1. **Usvaja se** prijedlog Komisije za dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela u 2018. godini za kategoriju Dugometražni i kratkometražni igrani film:

Dugometražni igrani film:

Br.	Naziv projekta	Reditelj / Producentska kompanija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	Elegija lovora¹	Dušan Kasalica / Meander Film	220.000,00
2.	Sirin²	Senad Šahmanović / Cut-Up	200.000,00
3.	Skype	Isa Qosja / ABHO Film	80.000,00
4.	Grudi	Marija Perović / Open Box Studio	35.000,00
5.	Dohvati nebo	Milutin Darić / Portun D	20.000,00

Projektu „Zaliv“, reditelja Draška Đurovića, producentske kompanije Montenegro Max Film, dodjeljuju se sredstva u iznosu od 20.000,00 € za razvoj projekta.

Kratkometražni igrani film:

Br.	Naziv projekta	Reditelj / Producentska kompanija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	Orlovsko gnijezdo	Milija Šćepanović / Open Box studio	15.000,00

¹ Na prethodnom konkursu Filmskog centra, dodijeljena sredstva u kategoriji Razvoj projekta.

² Isto

2. Nijesu podržani sljedeći projekti:

Dugometražni igrani film:

Naziv projekta	Reditelj	Producentska kompanija
Luča Njegoševe noći	Aleksandar Vujović	Pro Logic
Bila je tako lijepa	Milorad Milinković	Natenane production
Poslije predstave	Davor Klisić	I don't know production

Kratkometražni igrani film:

Naziv projekta	Reditelj	Producentska kompanija
Zvala se Sekna	Ana Vukotić	Pro Logic
Sin	Srđan Stanojević	I don't know production
Život je vergula	Stevan Novosel	Mimesis
Iluzija	Mirko Matović	Mfilm Montenegro

3. Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

4. Po objavljivanju ove odluke JU Filmski centar Crne Gore će sa dobitnicima sredstava iz člana 1 ove odluke zaključiti pojedinačne ugovore, kojima će se regulisati prava i obaveze ugovornih strana, dinamika isplate, način korišćenja dodijeljenih sredstava i druga pitanja od značaja.

Obrazloženje:

Javna ustanova Filmski centar Crne Gore raspisala je konkurs za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela za 2018. godinu za kategoriju dugometražni i kratkometražni igrani film dana 25. 05. 2018. godine.

Konkurs je objavljen na internet stranici Filmskog centra Crne Gore, a obavještenje o konkursu u sredstvima javnog informisanja.

Rok za prijavu je bio 30 dana, odnosno do 26. 06. 2018. godine godine do 12 sati.

Na konkurs za sufinansiranje proizvodnje dugometražnih igranih filmova je pristiglo 9 prijava, a na konkurs za sufinansiranje proizvodnje kratkometražnih igranih filmova 5 prijava.

Odlukom Savjeta 462 od 10. 07. 2018. godine formirana je Komisija sa zadatkom da izvrši pregled pristiglih prijava, sprovede bodovanje i ocjenjivanje na osnovu Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela.

Komisija u sastavu:

- 1) Žaklina Oštir, glumica, predsjednica Komisije
- 2) Željko Sošić, reditelj
- 3) Stefan Bošković, scenarista
- 4) Nemanja Bečanović, reditelj
- 5) Jelena Filipović, producentkinja

je dana 23. 08. 2018. godine sačinila prijedlog sa svim podacima i dostavila Savjetu na odlučivanje.

U prijedlogu su obrazložili svoj rad i naveli da:

- „**Elegija lovora**“, reditelja Dušana Kasalice - izuzetno kvalitetan i stilski konzistentno napisan projekat, sa namjerom da se liši dramske i osloni na emotivnu i poetsku logiku. Specifičan rediteljski pristup koji ima za cilj da ponudi inovativna i originalna rješenja, prepoznat od strane internacionalnih radionica i industrijskih platformi.
- „**Sirin**“, reditelja Senada Šahmanovića - dobro razrađen projekat, sa potencijalom za međunarodni uspjeh potvrđen kroz eminentne radionice, koji kroz slovensku legendu o hibridnom stvorenju Sirinu, istražuje dokumentarne i fiktivne elemente razotkrivajući kompleksnu i napetu vezu između lokalnih identiteta i identiteta Zapada.
- „**Skype**“, reditelja Ise Qosje - jaka egzistencijalna drama sa upečatljivim karakterima i situacijama, uz autentičnost ambijenta na sjeveru Crne Gore, sa preciznim scenarističkim postupkom i jasnom rediteljskom vizijom.
- „**Grudi**“, rediteljke Marije Perović - jedinstvena ženska priča ispričana iz vizure tri glavne junakinje, u kojoj nam autorka kroz tragi-komične elemente donosi jednostavnu, istinitu i nepretencioznu priču.
- „**Dohvati nebo**“, reditelja Milutina Darića - priča koja se bavi univerzalnom temom ljubavi, uz jednostavnost u tretmanu rediteljskih elemenata, gdje se istinitost karaktera i situacija ističu kao najveći kvalitet projekta.
- „**Orlovsko gnijezdo**“, reditelja Milije Ščepanovića - priča je o prvom koraku ka odrastanju posljednjeg naraštaja tzv. “petar pan” generacije, ispričana kroz specifičan rediteljski pristup, uz poigravanje sa art-house filmovima i žanrovskim obrascima mainstream dijaloškog filma.

Projekat “**Zaliv**” reditelja Draška Đurovića, prijavljen u kategoriji dugometražnog igranog filma, je po mišljenju Komisije projekat sa velikim potencijalom, sa jasnim i preciznim rediteljskim pristupom, uz neophodni rad na scenariju, te je iz tih razloga predložen za dodjelu sredstava za razvoj projekta.

Na sjednici Savjeta održanoj 27. 08. 2018. godine pod tačkom 2 Dnevnog reda razmatran je prijedlog Komisije za izbor projekata.

Savjet je jednoglasno uvažio prijedlog sa obrazloženjem Komisije te je donijeta odluka na način gore navedeni.

Pravna pouka: Učesnici na konkursu čiji projekat nije podržan mogu u roku od 15 dana od dana objavljivanja odluke o rezultatima konkursa podnijeti zahtjev Centru za obrazloženje.

Centar dostavlja obrazloženje iz prethodnog stava u roku od 15 dana od dana prijema zahtjeva.

Predsjednik Savjeta

Radimir Pule Milović

