



Na osnovu člana 14 i 35 Zakona o kinematografiji („Sl.list CG“ br. 42/15), člana 9 Statuta JU Filmski centar Crne Gore, člana 16 Pravila o sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela br. 222 od 27. 03. 2019. godine, odlučujući o Prijedlogu stručnih konsultanata br. 489 od 26. 05. 2020. godine, po Konkursu objavljenom dana 24. 03. 2020. godine, na sjednici Savjeta, održanoj 15. 06. 2020. godine, jednoglasno je donijeta

ODLUKA

1. Usvaja se Prijedlog stručnih konsultanata za dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela u 2020. godini za kategoriju razvoj scenarija.

Br.	Naziv projekta	Producentska kompanija	Autor scenarija	Iznos opredijeljenih sredstava (u eurima)
1.	Žarište	Natenane Production	Nikola Tomić	4.000,00
2.	Kao topli septembar	Montenegro Max Film	Vlastimir Sudar	4.000,00
3.	Sam	Pro Logic	Senad Šahmanović	4.000,00
4.	Ivova Odiseja - "Merito navale"	Boka F	Jelena Milošević	3.000,00

2. Nijesu podržane sljedeće prijave:

Producentska kompanija	Naziv projekta	Autor/i scenarija
Crossmedia Agency	Eroica	Sonja Tomović Šundić
Galileo Production	Azra	Nikola Vukčević, Melina Pota Koljević
I Dont Know Production	Kotroban	Vuk Marković
Ka Productions	Dežurstvo	Andrija Mugoša
Ka Productions	Šuga	Andrija Mugoša
MRA	www.sahrani.me	Jelena Nikezić
VHS	Šav	Aleksandar Bečanović

3. Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.
4. Po objavljivanju Odluke, JU Filmski centar Crne Gore će sa dobitnicima sredstava iz člana 1 ove odluke zaključiti pojedinačne ugovore, kojima će se regulisati prava i obaveze ugovornih strana, dinamika isplate, način korišćenja dodijeljenih sredstava i druga pitanja od značaja.



**FILMSKI CENTAR
CRNE GORE**

FILM CENTRE
OF MONTENEGRO

Obrazloženje:

Dana 24. 03. 2020. godine, JU Filmski centar Crne Gore raspisala je Konkurs za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela za 2020. godinu, za kategoriju razvoj scenarija.

Konkurs je objavljen na internet stranici Filmskog centra Crne Gore, a obavještenje o Konkursu u sredstvima javnog informisanja.

Rok za prijavu je bio 30 dana, odnosno do 24. 04. 2020. godine, do 12 sati.

Na konkurs je pristiglo 12 prijava, od čega prijava kompanije Magna d.o.o. nije ispunila kriterijume predviđene članom 5 Pravila o sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela, te nije bila predmet razmatranja stručnih konsultanata.

Odlukom Savjeta br. 347 od 27. 04. 2020. godine imenovani su stručni konsultanti sa zadatkom da izvrše pregled pristiglih prijava, sprovedu bodovanje i ocjenjivanje, a na osnovu Pravila o sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela.

Utvrđena je dinamika rada i dinamika održavanja sastanaka.

U skladu sa navedenim, imenovana lica su pristupila detaljnom pregledu projekata. Svaki stručni konsultant je ocijenio projekat pojedinačno.

Stručni konsultanti:

- Marija Perović, rediteljka
- Ivan Marinović, reditelj
- Ivan Bakrač, reditelj

su dana 26. 05. 2020. godine sačinili Prijedlog odluke sa svim podacima i isti dostavili Savjetu na odlučivanje.

U Prijedlogu su obrazložili svoj rad i naveli sljedeće:

- Predložak specifične autorske vizije pod nazivom „**Žarište**“, autora Nikole Tomića i producenatske kompanije Natenane Production, kroz pregršt tematskih slojeva i uz poigravanje sa žanrovskim konvencijama, predstavlja priču o avanturama mlade žene – vatrogasca. Predložak posjeduje potencijal da se razvije u svjež i intrigantan scenario.
- „**Kao topli septembar**“, autora Vlastimira Sudara, producenatske kompanije Montenegro Max Film, je priča o mladoj balerini, suočenoj sa odlaskom u inostranstvo i rizicima kojima se izlaže u pokušaju da očuva porodične odnose. Priča je smještena u autentični crnogorski ambijent i posjeduje potencijal za dalji razvoj.
- Kroz jednostavan epizodični, nehronološki princip, predložak „**Sam**“, autora Senada Šahmanovića i producenatske kompanije Pro Logic, nudi autentičan ugao za sagledavanje šireg socijalnog i društvenog konteksta kroz susret lične tragedije i radikalizma.
- „**Ivova Odiseja – Merito navale**“, autorke Jelene Milošević i producenatske kompanije Boka F, baziran je na uspješnom pozorišnom tekstu namijenjenom djeci. Priča obrađuje djetinjstvo značajne istorijske figure Iva Vizina, na plemenit i human način, sa potencijalom da se razvije u kvalitetan scenario za igrani film za djecu.

Na sjednici Savjeta, održanoj 15. 06. 2020. godine, Savjet je izvršio uvid u obrazloženje prijavljenih projekata.



**FILMSKI CENTAR
CRNE GORE**

FILM CENTRE
OF MONTENEGRO

Imajući u vidu obrazloženje, dodijeljen broj bodova shodno Pravilima, Savjet je jednoglasno uvažio Prijedlog stručnih konsultanata, te je odlučeno kao u dispozitivu Odluke.

Pravna pouka: Prijavljeni na Konkurs čiji projekat nije podržan mogu Centru podnijeti zahtjev za obrazloženje, u roku od 15 dana od dana objavljivanja Odluke o rezultatima Konkursa.

Centar dostavlja svoje obrazloženje u roku od 15 dana od dana prijema zahtjeva.



Predsjednik Savjeta

Radomir Pule Milović