

Stipendija "Radomir Pule Milović", ustanovljena je u znak sjećanja na lik i dostignuća producenta Radomira Pula Milovića, koji je ostavio neizbrisiv trag u crnogorskoj kinematografiji. Stipendija je namijenjena najboljim studentima četvrte i pete godine produkcije na fakultetima umjetnosti u Crnoj Gori.

Na osnovu člana 4 Zakona o kinematografiji („Službeni list Crne Gore“, br. 42/15), ovlaštenja iz člana 9, tačka 5, Statuta JU Filmski centar Crne Gore, na sjednici Savjeta JU Filmski centar Crne Gore održanoj dana 07. 10. 2020. godine, usvojena su

PRAVILA O BLIŽIM KRITERIJUMIMA I USLOVIMA ZA DODJELU STIPENDIJE „RADOMIR PULE MILOVIĆ“

I Opšte odredbe

Član 1

Ovim Pravilima uređuju se pitanja vezana za dodjelu stipendije „Radomir Pule Milović“, koju dodjeljuje JU Filmski centar Crne Gore (u daljem tekstu: Centar).

Komisiju za dodjelu stipendije čine tri člana, od kojih je jedan direktor Centra, a dva su istaknuti filmski producenti iz Crne Gore.

II Pravo učešća na konkursu za stipendiju

Član 2

Pravo da konkurišu za stipendiju imaju državljani Crne Gore koji su:

- studenti četvrte i pete godine filmske produkcije na umjetničkim fakultetima u Crnoj Gori;
- prvi put upisali semestar tekuće studijske godine;
- prema nastavnom programu položili sve ispite iz prethodnih godina studija;
- postigli uspjeh na prethodnim studijama sa koeficijentom od najmanje 9,00.

Najboljim studentima u smislu ove stipendije smatraće se oni koji posjeduju naročite sklonosti ka filmu i filmskoj produkciji, te koji su kroz svoje školovanje ostvarili značajne rezultate i nagrade iz ove oblasti.

Član 2a

Ukupni fond za stipendiju na godišnjem nivou iznosi 3.000,00 eura. Stipendija se odobrava za jednu studijsku godinu i isplaćuje u dvije jednake rate.

Kriterijum za izbor

Član 3

Kriterijumi za izbor su:

- ostvareni uspjeh u prethodnom školovanju;
- pokazani rezultati u oblasti filmske produkcije;
- motivaciono pismo.

Član 4

Studenti koji konkurišu za stipendiju dostavljaju:

- Prijavni formular (dostupan na stranici Filmskog centra);
- Motivaciono pismo (do 2500 karaktera);
- Biografiju i filmografiju;
- Jednu preporuku profesora;
- Potvrdu o studiranju;
- Uvjerenje o položenim ispitima sa prethodnih godina studija;
- Kopije dokaza o osvojenim nagradama na državnim i međunarodnim takmičenjima (nagrade stečene u toku studija); i
- Uvjerenje o državljanstvu ili kopiju biometrijske lične karte.

Rad stručne službe

Član 5

Stručna služba Filmskog centra, na osnovu pristigle dokumentacije, sačinjava zapisnik koji sadrži informacije o ukupnom broju pristiglih prijava i dostavlja ga Komisiji na odlučivanje.

II Rad Komisije

Član 6

Predsjednik komisije koji je po pravilu direktor Centra, saziva prvu sjednicu Komisije, koja mora biti organizovana u roku od 15 dana od isteka roka za prijavu. Sjednice Komisije održavaju se u prostorijama Centra.

Član 7
Sprječavanje sukoba interesa

Članovi Komisije dužni su da bez odlaganja, u pisanoj formi, obavijeste Centar ako nastupe okolnosti koje mogu dovesti do sukoba interesa.

Član 8

Komisija ima zadatak da:

- 1) pregleda i razmatra potpune prijave koje su blagovremeno dostavljene;
- 2) donese odluku o izboru dobitnika stipendije u roku ne dužem od 30 dana od dana zatvaranja konkursa.

Rezultati konkursa saopštavaju se javno, na način koji Centar odabere za adekvatan (saopštenje, konferencija za medije, PR događaj,...).

Član 9
Prava i obaveze Dobitnika stipendije

Sa dobitnikom stipendije biće zaključen ugovor kojim će se regulisati međusobna prava i obaveze, odnosno način trošenja dodijeljenih sredstava. Dobitnik sredstava dužan je da dio sredstava iskoristi u edukativne svrhe kroz učešće na radionicama i programima podizanja znanja i vještina, te ostalim inicijativama koji doprinose stručnom usavršavanju.

Član 10

Izrazi koji su upotrijebljeni u ovim Pravilima u muškom rodu, odnose se i na ženski rod.

Član 11

Pravila stupaju na snagu 8 dana od dana objavljivanja na oglasnoj tabli JU Filmski centar Crne Gore.

**Zamjenik predsjednika Savjeta
Zorana Kralj**

