



**FILM CENTRE
OF MONTENEGRO**

—
FILMSKI CENTAR
CRNE GORE

UPUTSTVO ZA PRIJAVLJIVANJE NA KONKURSE
FILMSKOG CENTRA CRNE GORE

Na osnovu člana 13 Pravila o sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela, JU Filmski centar Crne Gore ovim dokumentom pruža detaljnije informacije i instrukcije učesnicima konkursa koje se odnose na način prijavljivanja, kao i ostale informacije od značaja za navedene konkurse.

KORISNICI

Korisnik koji želi da podnese prijavu za sufinansiranje projekta od strane Centra mora se prethodno registrovati putem internet stranice Centra na sljedećem [linku](#). Elektronska prijava za korisnike zahtjeva registraciju isključivo preko e-mail naloga, odnosno preko validne e-mail adrese.

Nakon unosa traženih informacija, Centar će izvršiti provjeru validnosti informacija. U zavisnosti od dostavljenih informacija, korisnici će u roku od 48h, tokom radnog vremena Centra, biti obavješteni o tome da li je registracija uspješno izvršena ili ne.

Registracija korisnika i pravo učešća na konkursima

Pravo učešća na konkursu za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela imaju pravna lica upisana najmanje šest mjeseci prije objavljivanja konkursa u odgovarajući registar privrednih subjekata u Crnoj Gori, kojima je osnovna djelatnost proizvodnja kinematografskih djela, i koja ispunjavaju uslove:

- Utvrđene konkursom i Pravilima;
- U pogledu autorstva u smislu Zakona o autorskim i srodnim pravima;
- U pogledu nepostojanja sukoba interesa.

Prema Centralnom registru privrednih subjekata, djelatnost proizvodnje kinematografskih djela označena je šifrom djelatnosti 59.11.

PRIJAVE NA KONKURS

Filmski centar Crne Gore raspisuje konkurse u sljedećim kategorijama:

- Razvoj scenarija dugometražnih igranih filmova;
- Razvoj projekata dugometražnih igranih i dokumentarnih filmova;
- Proizvodnja kinematografskih djela (dugometražnih igranih filmova, debitantskih filmova, žanrovskih filmova sa komercijalnim potencijalom, niskobudžetnih filmova, kratkometražnih igranih filmova, dugometražnih dokumentarnih

- filmova, kratkometražnih dokumentarnih filmova, animiranih filmova, filmova u proizvodnji (work in progress));
- Manjinske koprodukcije.

U kategoriji sufinansiranja dugometražnih igranih filmova, aplikanti mogu opcionalno podnijeti prijavu u jednoj od tri potkategorije: debitantski dugometražni igrani film, dugometražni žanrovski igrani film sa komercijalnim potencijalom i niskobudžetni dugometražni igrani film. Pravna lica mogu prijaviti jedan projekat u objavljenoj kategoriji. Ponuđene potkategorije dio su konkursa za sufinansiranje dugometražnih igranih filmova, te se ne tretiraju kao zasebne kategorije.

SADRŽAJ PRIJAVE

Prijava se sastoji od on-line aplikacionog formulara. Da bi korisnici mogli uspješno dati prijavu na konkurs, sve cjeline moraju biti ispunjene.

Pored polja gdje je to potrebno nalaze se informacije o tome na šta se odnosi polje ili uputstva kako ga ispuniti. Molimo korisnike da pažljivo prate sva uputstva koja se nalaze u opisu polja.

Sva dokumentacija koja se dostavlja kao prilog neophodno je da bude u .pdf formatu. Molimo korisnike da prije upload-ovanja dobro provjere da li su priložili ispravna (tražena) dokumenta. Obavezna dokumentacija u .pdf formatu ne mora biti ovjerena pri apliciranju (osim gdje je to naznačeno), ali korisnici imaju obavezu da pri eventualnoj dodjeli sredstava dostave Filmskom centru ovjerenu dokumentaciju, koja je i uslov pri potpisivanju ugovora.

Korisnici su u obavezi da koriste priloge Filmskog centra za polja gdje je to naznačeno. Prilozi se nalaze u samom tekstu konkursa, te su korisnici u obavezi da ih prilikom apliciranja preuzmu, ispune, prebace u traženi format i upload-uju.

Prilog budžeta koji je propisan od strane Centra korisnici imaju pravo da modifikuju - uklanjaju ili dodaju nedostajuće stavke u zavisnosti od kategorije i prirode konkursa. Molimo korisnike da posebnu pažnju pri izmjenama obrate na unešene formule, vodeći posebno računa o tome da svaka formula bude ispravno naznačena. Procjenu i analizu budžeta, kao i utvrđivanje objektivne usklađenosti finansijskog i operativnog plana sa scenarijem, vrši finansijski savjetnik, koji u odnosu na dostavljeni budžet i predlaže iznos sredstava direktoru i stručnim konsultantima.

U kategoriji sufinansiranja manjinskih koprodukcija, aplikanti mogu koristiti obrazac Filmskog centra, ili priložiti detaljan budžet projekta od strane glavne producerske kompanije, sa jasno naznačenim stavkama i iznosima koji se namjeravaju potrošiti u Crnoj Gori.

Filmski centar zadržava pravo da traži dodatne informacije i/ili dokumente, koji odgovaraju prirodi konkursa.

Bitno: Pritisnite polje „Sačuvaj“ na dnu stranice prije izlaska iz aplikacione forme, kako bi podaci bili sačuvani.

Prije slanja konačne prijave, svaki korisnik može pristupiti svojoj prijavi više puta i unositi izmjene i dopune. Klikom na „Sačuvaj“ na dnu aplikacije automatski se spremaju Vaši podaci te možete izaći iz prijave i naknadno se ponovo vratiti u nju i nastaviti s ispunjavanjem.

Tek kada korisnik ispuni sva polja, može pristupiti finalnom koraku – apliciranju. Kada jednom aplicira, korisniku će stići e-mail potvrde o uspješno izvršenoj prijavi sa pregledom svih informacija i priloga koje je dostavio.

Polja označena sa (*) su obavezna za ispunjavanje.

Pri popunjavanju prijave Vas molimo da koristite slova sa dijakritičkim znakovima.

APLIKACIONA DOKUMENTACIJA

Stručni konsultatni i/ili finansijski savjetnik imaju pravo da traže dopunu ukoliko utvrde nedostatke u dostavljenoj dokumentaciji. Podnosilac prijave je dužan da u roku od 5 dana od dana obavještenja dostavi tražene dopune. U slučaju da to ne uradi, prijava će biti odbijena.

VAŽNO!

Jednom poslata prijava ne može se više mijenjati.

Online aplikacije se automatski zatvaraju u roku naznačenom u tekstu konkursa, tako da molimo aplikante da izvrše unos podataka i podnesu prijavu na vrijeme. Prijava poslata nakon naznačenog roka za apliciranje, neće biti validna.

Zbog potencijalnog opterećenja servera, mole se aplikanti da izbjegnu podnošenje prijave neposredno pred samo zatvaranje konkursa.

Ukoliko nakon podnošenja dokumentacije korisnik uoči da je došlo do propusta ili pogrešno priloženog fajla, može Centru poslati molbu za dopunu dokumentacije u roku od 48h od podnošenja prijave, na mail adresu danijela@fccg.me.

Kriterijumi za pregled, ocjenu i vrjednovanje prijava

Prilikom pregleda, ocjene i vrjednovanja projekata, stručni konsultanti će se, u zavisnosti od kategorija, rukovoditi kriterijumima iz Priloga 1 koji je sastavni dio Pravila o sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela.

Uz analizu utvrđenih kriterijuma, stručni konsultanti će voditi računa i o svoj ostaloj priloženoj dokumentaciji i specifičnostima vezanim za konkretnu kategoriju i/ili projekat.

OSTALE INFORMACIJE O KONKURSIMA

- Softveri za izradu scenarija su, prije svih, Final Draft i Celtx, a tu su i: Highland, Movie Magic, Movie Draft, Adobe Story, Story Touch, Trelby, Scrivener, Writer Duet, te ostali softveri koji omogućavaju standardno formatiranje scenarija. Korisnici su u obavezi da dostave pravilno formatiran scenario.
- Sredstva dobijena za sufinansiranje proizvodnje dugometražnih igranih i dokumentarnih filmova biće umanjena za onaj iznos koji je korisnik dobio za isti projekat na konkursu za razvoj projekta.
- U slučaju odobrenih sredstava u bilo kojoj konkursnoj kategoriji, korisnici su dužni da otvore namjenski žiro račun i dostave ga Centru najkasnije 5 dana od dana donošenja Odluke.

Prije apliciranja na konkurse Filmskog centra Crne Gore, molimo korisnike da pažljivo pročitaju Pravila o sufinansiranju kinematografskih djela.

Za sve nedoumice, nejasnoće ili poteškoće prilikom prijavljivanja, molimo Vas da nam se obrate putem e-mail adrese info@fccg.me ili putem kontakt telefona 020 675 238.